

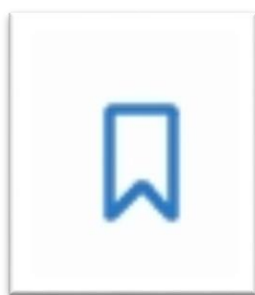
**L'instrument de recherche présenté ci-après
est provisoire et susceptible d'améliorations
(plan de classement, qualité descriptive des analyses,
coquilles, etc.).**

Version 1

Mai 2020

Cet instrument de recherche comprend des signets qui permettent d'en faciliter sa lecture.

S'ils ne sont pas visualisables par défaut sur votre ordinateur, cliquez sur le signe « Signet » sur la gauche de votre écran :



ARCHIVES DU Pas-de-Calais.

18Fi

PLANS DE L'AGENCE DES BATIMENTS
DE FRANCE.

Versement du 14 avril 1982 (18Fi B1-111, 18Fi C1-193,
18Fi D1-57).

Ensemble composé essentiellement de projets sur calque
dessinés par les architectes en chef des M.H.,
Pierre PAQUET et Henri HUIGNARD, pour la restauration
des églises classées M.H. au lendemain de la première
guerre mondiale. Il s'agit en général de plans de détails.

La fragilité du support - certains calques sont dans un
état critique - interdit la communication des documents au
public. Toutefois on pourra consulter les plans
d'exécution à la Direction du Patrimoine.

- Plan étude voûte Nef et bas-côté - 18Fi C 1
- Etude Base d'un pilier intérieur - 18Fi C 2
- Porte échanolette - plan et élévation - 18Fi C 3
- pilier de la Sacristie - Appareillage pour la reconstruction 18Fi D 1, 18Fi C 4
- Vue face et côté d'une lucarne. 18Fi D 2
- centrage des Arcades d'une chapelle Sud - élévation (3 plans) 1928, 18Fi C 5-7.
- poutre ciment Armé - plan détail - 18Fi C 8
- profil gaudium de la corniche - 18Fi C 9
- plan partiel du mur extérieur (collégiale?) 18Fi C 10
- Relevé partiel élévation mur et fenêtres (collégiale?) 18Fi C 11
- Profil des Bases intérieures - modification - 18Fi C 12, 13.

ARRAS. Cathédrale (reconstruction après 1914-1918)

Plans de l'architecte Pierre PAQUET

1

- plan général - (État après guerre 1914-1918) (2 plans) 18Fi C14, 15
- plan général - Tirage papier - 18Fi C16
- " " Calque - 18Fi C17
- État Actuel de l'emplacement de l'Ancien sacrifié 18Fi C18
- Cathédrale et palais St Vaast - les jardins - (3 plans), 1932 18Fi B1, 2
- Dallage du choeur 1/2 plan à 0,02 pm., 1933. 18Fi B3
- coupe sur charpente B.A. Bas-côté - 18Fi C19
- Elevation des colonnes dans Nef. Etude - (2 plans) 18Fi B4, C20
- Plafond. plans et coupes - (5 plans) 18Fi C21-23, D3
- { Echafaudage en barcule et sapine pour la dépose de la partie supérieure de la nef. côté Nord - 18Fi C24.
- coupe sur charpente B.A. (étude) - 18Fi C25.
- coupe longitudinale sur charpente B.A. (Etude) - 18Fi C26.
- Déambulatoire - plan, mase, couverture (4 plans) 18Fi B5, C27-29.
- " " clocheton elevation et coupe. (2 plans) 18Fi C30, 31
- " " des pontils des poutres B.A. coupe et plan du dessus 18Fi C32
- coupe sur Armature B.A. d'un chapiteau et de la voûte 18Fi C33, 34
- corniche extérieure - profil grandeur - (minute Agence), 1927 18Fi B6
- chapiteau du pilastre du Transept Nord - dessin partiel. 18Fi B8
- corniche du Transept Nord. Détail grandeur - (22.1.1929) 18Fi B9
- Transept Nord piedestal au dessus corniche - détail grandeur, 1928 18Fi B10
- corniche intérieure - (minute Agence 21 juin 1927). 18Fi B11
- façade latérale gauche - détail grandeur. 18Fi B12.
- imposte de la 86^e anse et archivolte au dessus. 18Fi B13
- Perron du Transept sur rue Méaulens, 1932 - 18Fi B15
- avant corps du grand perron, 1932 - 18Fi B14
- détail à 0,10 pm et grandeur des socles de statues, 1934. 18Fi B16

- Vases de la façade principale - Elevation, 1931 - 18Fi B17
- Détail à 0,05 pm. des vases de la croisée du Transept, 1932 - 18Fi C35
- Motif décoratif d'un vase dans Transept Nord - Echelle 1/5^e - 1928 - 18Fi B18
- { poutre supportant la Tribune d'orgues et plan des canons
(Rectificatif au plan du 8-11-1932) - 18Fi C36.
- emplacement de l'autel épiscopal de la croisée du Transept, 1935 - 18Fi C37
- { autel du calvaire (Transept Sud) Appareillage de l'autel
et du Retable (2 plans) - 18Fi B120
- Appareillage de l'autel du calvaire (24 Août 1934) - 18Fi C38
- autel du calvaire (plan de même), 1934 - 18Fi C39
- chapelle du calvaire - Tombeau de l'autel - 1934 - 18Fi C40
- Autels provinciaux - charpentes et recouvrements de contre-façade - 1934 - 18Fi B21
- Détails grandeur du maître-autel, 1935 - 18Fi B22.
- Etude de plateforme et entrées pour les doubleaux, 18Fi B23
- échafaudage pour entrée - 18Fi B24
- { Sacristie des enfants de chœur - corbeau de l'Arc en pierre
(détail grandeur) - 18Fi B25
- plan de la corniche supérieure l'arc carré - coupe sur l'apex - 1920 - 18Fi C41.
- corniches intérieure et extérieure (2 plans), 1927 - 18Fi C42, 43.
- contrefort n° 1 bis - élévation - 18Fi C44.
- Profil grandeur de l'oculus de la coupole, 1931 - 18Fi B26.
- corniche du fronton du Transept Nord, 1929 - 18Fi B27.
- Bras Nord du Transept Attique (Elevation et détail grandeur) - 1929 - 18Fi B28, 29
- corniche de la coupole - Profil grandeur (2 plans) - 18Fi B30
- Profil de la corniche - détail grandeur, 1931 - 18Fi B31-33.
- galeries des colonnes du chœur - Ech. : 0,10 pm - 18Fi B34.
- Transept Nord - Base des pilastres partie supérieure de la façade (grandeur d'exécution). 68^e Année - 18Fi B35
- grand Portail - Transept Nord - côté extérieur - (Tympanon) - 18Fi C45

- piedroit porte centrale façade du transept - détail grandeur 18Fi B36
- plan des caniveaux de l'installation de chauffage (2 plans) 18Fi B37, C46
- { grand portail porte centrale - Menuiserie { détail grandeur d'un 1/4 de panneau n°1 1933 - 18Fi B38.
- grand portail porte de droite et de gauche. " " n°2. 1933 - 18Fi B39
- Portes des Sacristies et des chapelles Abribiales. " " n°3. 1933 - 18Fi B40
- " " " " " élévation, 1933 18Fi B41
- porte d'entrée sur rue des murs St Vaast, 1933 - 18Fi C47.
- Tambour d'entrée - 18Fi C48
- Aménagement des Sacristies - charutiers et armoires - avec un plan modèle des meubles de l'Eglise de Genilly - 18Fi B42, 43.
- Aménagement des sacristies - plan Armoires (Minut) 18Fi B44, 18Fi C49
- détail des Armoires de la machine - planche 2 - (2 plans) 1937 18Fi C50.
- Projet de confessionnaires en chêne, 1934 - 18Fi C51
- dessin chandelier à 2 branches -, 1936 - 18Fi C52.
- " " " à 1 branche - 18Fi D4
- détail grandeur. porte centrale - 18Fi C53.
- " " " portes (2 plans) 18Fi B45, 46.
- Rectification aux crémones des portes (24-11-33) 18Fi B47
- Projet de catafalque 2 calques - 2 tirages - 1936 - 18Fi C54, 55.
- catafalque - Torchères - dessin élévation - 18Fi B48
- Siège épiscopal - 1 calque - 2 tirages - 18Fi C56.
- autel central - élévation - 18Fi B49.
- orgues - étude - projet - 18Fi C57.
- grilles du chœur - Etude - 18Fi B50.
- grilles de clôture cathédrale et Palais St Vaast et portes des jardins - (2 plans) 1933 - 18Fi C58, 59.
- détail grandeur - dessin décoration ? XIX^e. - 18Fi B7
- Alignement des Rues de la Madeleine et des Murs St Vaast - 18Fi B.111.

ARRAS. chapelle des chariottes (Reconstruction après la guerre de 1914-1918) Plans de l'architecte Henri HUIGNARD.

- plan partiel de dallage - 18Fi D5
- coupe sur voute - (3 plans) - 18Fi C 60-62
- Etude de l'autel - plan et élévation 0, 10 p.m. (3 plans) 18Fi B 51-52.
- porte - état Actuel en 1930 - 18Fi D6
- porte dissimulée - coupe. 18Fi D7.
- Tambour d'entrée - plan et élévation (3 plans) 18Fi C 63-65
- plan porte d'entrée 18Fi C 66
- lambris de l'Abside - plan et élévation (8 plans) 18Fi C 67-78
- Lambris - demi élévation 18Fi C 79.
- Travee de la porte latérale (19-3-1930) (2 plans) 18Fi C 80-81.
- R.d.C. - passage couvert - verrière (5 pièces) 18Fi C 82-86.
- Relevés d'autels - Eglise diverses (hany. Versailles, Beauvais) 4 plan 18Fi C 87-89, 94.
- Autel chapelle - projet - élévation et plan même - 3 pièces 18Fi C 90-91, D8.
- autel - esquisses - (4 plans) 18Fi C 92, 93, 95, D9.
- Stalle - Vue face et côté - 2 plans - 18Fi C 96, 97.
- " - plan et élévation 2 plans - 18Fi C 98.
- " - projet, 1931 - 18Fi C 99.
- " - Détails - 18Fi C 100.
- " - élévation, vue de côté - 2 plans - 18Fi C 101, D11.
- " - Accoudoirs Ech 1/4 - 18Fi D10.
- positionnement des stalles 18Fi D 12.
- coupe verticale pour fixation Tableau - (2 plans) 18Fi C 102, 103.
- Projet grille communion - élévation - 18Fi C 104.
- Profil du nez des marches. 18Fi B 53
- Boiserie - élévation 18Fi D13.
- coupe, plan des lambris par rapport au mur. 18Fi D14.

ARRAS - Hotel de Ville (reconstruction après 1914-1918)

- Etude de chapiteau - 18Fi B 54.
- Etude du n° 341 B - 18Fi B 55.
- Etude feuille n° 399 (chapiteau) 18Fi C 105.
- Plafond Salle des mariages projet (Annulé le 15-4-1930.) 18Fi B 56.
- { Contrefort d'angle de $+6,43$ à $+9,42$. Façade PP.
(annulé le 5-4-1928) feuille n° 263. 18Fi B 57
- { Plan n° 391 D. Lambris de la Salle des fêtes
Detail grandeurs partie supérieure - 18Fi B 58
- Elevation fenêtre œil de boeuf plan A. 18Fi C 106
- " " " " plan B. 18Fi D 15.
- Plan elevation intérieur R.d.c. 18Fi C 107.
- Dessin d'une porte 18Fi C 108.
- Decoration Salle de Réunion. 18Fi C 109.
- Dessin porte extérieure rue Jacques le Caron (3 pièces) 18Fi C 110-112.
- Etude fenêtre vue face et de côté - 18Fi C 113.
- Plafond Salle de Réunion. Rdc. (Etude Annulée) 18Fi B 59.
- Elevation façade - Etude - 18Fi C 114.
- Elevation tourelle d'angle. 18Fi D 17.
- Etude d'un plafond. 18Fi D 18.
- plan des fondations (28-1-1924) 18Fi B 60.

BETHUNE

Le Beffroi (Reconstruction après 1914-1918)

- plan masse à main levée - 18 Fi D 19
- " " - reconstruction - 18 Fi C 115.
- élévation cheminée intérieure 2^e étage - côté Nord (3 plans) 18 Fi C 116-118.
- Baie du 1^{er} Etage - Elévation - 18 Fi C 119.
- Boies - dessin élévation - 18 Fi C 120.
- élévation galles du R.d.E. 18 Fi C 121.
- croisées portées et fenêtrées (34 petits plans) 18 Fi C 122-127.
18 Fi D 20-48.
- Horloge du Beffroi - 2 plans - 18 Fi C 128, 129.
- Verron des cheminées supérieures de la baie de la g^{de} Salle 1^{er} Etage 18 Fi C 130.
- palette des portes et grandes croisées 18 Fi C 131.
- palette et verron des boies de la Salle de l'Horloge 18 Fi C 132.
- Verron de la baie de la salle du 1^{er} Etage 18 Fi C 133
- " " de la g^{de} salle du 1^{er} Etage 18 Fi C 134.
- dessin d'une ferrure de porte. 18 Fi D 49.
- " d'un verron 18 Fi C 135.
- gargouille - plan et coupe. 18 Fi C 136, D 50.

BEUVRY. l'Eglise

- Feûché du chœur - n° 5, 6 et 7. 18Fi C137.
- feûches côté Sud et côté Nord et piedroit des feûtrages - 18Fi B61.
- porte de la sacristie et du clocher 18Fi C138.
- porte du clocher, 1929. 18Fi D51.
- coupe sur ferme nef et bas côté - (2 plans) 18Fi B62
18Fi C139.
- { Lambris et stalles de la confrérie des charitables (4 plans)
1935 -
- { Profil grandeurs stalles " " " (27-11-35)
- { Lambris - grand plan 18Fi B63-66, C140.
- " 2 petits calques - 18Fi C141, D52.
- Esquise pour la chaire de l'Eglise (3 plans) 18Fi C142, 143
18Fi D53.
- Baie de l'oratoire. 18Fi C144.
- Eglise - dallage (5-11-1926) 18Fi C145.
- Eglise projet d'implantation mobilier 18Fi D54.
- " esquisse situation mobilier - 18Fi C146, 147.
- " esquisses Lambris (11 calques). 18Fi B67-72
18Fi C148-152.
- Confessionnal - élévation face et côté - 18Fi C153.
- flèche croix et coq - coupe élévation - 18Fi C154.
- implantation d'un confessionnal - 18Fi C155.
- esquisse d'un panneau des chemins de croix. 18Fi C156.
- profil ventôse A sur contrefort - 18Fi C157.
- Plan de la nef et coupe, XIX^e s. 18Fi C193.

CARVIN - l'Eglise

- Plancher du carillon (1-8-1933) 2 plans - 18Fi C 158, 159.
- couverture Terrane au 1^{er} Trave des Bas côté, 1931 - 18Fi C 160.
- Fermeture de la Lappe de la chaufferie, 1935 - 18Fi C 161.
- couverture Terrane ciment armé au le Be/hai, 1925 - 18Fi B 73.
- Abet roy en ciment armé - coupe, plan, élévation, 1925 - 18Fi C 162.
- clocher - plan même - 18Fi C 163.
- porte de la tourelle d'escalier - 18Fi D 55.
- porte de la chaufferie So en p/m. - 18Fi C 164.
- gorgaille des terranes o/p m. (6-5-1931) 18Fi C 165.
- orgues - Etat Actuel (1930) relevé de la face latérale du Buffet 18Fi C 166.
- Buffet d'orgues - élévation de face - 18Fi C 167.
- " " - plan même - coupe, élévation 1/20^e 2 plan 18Fi B 74, C 168.
- projet d'orgues - plan coupe et élévation - 18Fi B 75.
- Vitrail ovale - 2 plans - 18Fi C 169, 170.
- coupe sur clocher - enquinte - 18Fi D 56.
- plan terrasse et corniche (2 plans) 18Fi C 171, 172.
- dessin de corniche - 18Fi C 173.
- coupe sur Toiture - Tourelle (2 plans) - 18Fi C 174, 175.
- dessin pignon de la Tourelle - 18Fi C 176.
- dessin élévation et plan escalier Tourelle - 18Fi C 177.
- Enquinte d'un escalier d'accès vers Trappe - 18Fi C 178.
- Eglise - état futur - projet d'escalier vers tribune - 18Fi B 76.
- charpente et disposition du carillon - 18Fi B 77.
- projet - projet grandeur d'un balustré (sur papier journal) 18Fi C 179.

ST OMER . Eglise . N. Dame

- Monument aux morts - disposition général inscription 18Fi B 78.
- " " élévation et plan de l'ensemble 18Fi C 180
- esquisse autel - élévation (2 plans) - 18Fi C 181, D 57.
- Statue du Sacré Coeur - coupe sur support
- esquisse de (statue) docke 18Fi C 183- 185.
- projet de balustrade , 1934 , 18Fi C 186
- pignons avant corps du 2^e et 3^e Arc Boutant - 18Fi B 79.
- relevé des pinacles à l'état Actuel côté Sud. 18Fi B 80.
- { pignons du 3^e Arc Boutant des avant corps: { profil du
chapereau 18Fi B 81.
- Profil de la balustrade - 18Fi C 187.
- profil couronnement - 18Fi C 188
- Profil du rampart sur la balustrade du 3^e Arc boutant 18Fi B 82.
- { relevé du couronnement de la balustrade entre
le 1^e et le 2^e Arc Boutant - 18Fi C 189
- Profil de la corniche sous la balustrade 3^e Travee 18Fi B 83.
- " " " " 2^e " 18Fi B 84
- " " " " 4^e " 18Fi B 85

LE WAAST - l'Eglise

- Elevation longitudinale - 18 F. C. 190.
- coupe Transversale esquive - 18 F. C. 191.
- coupe longitudinale " - 18 F. C. 192.

SUPPLÉMENT

DESSINS D' ARCHITECTURE

FAÇADES

ARRAS. Rue de la Taillerie, 20 mai 1943, 18F: B 86, 87

Grand Place, 20 mai 1943, 18F: B 88, 89

Petite Place, 20 mai 1943, 18F: B 90

Place Victor Hugo, 7 juin 1943, 18F: B 91

Place de l'ancien Rivage 7 juin 1943, 18F: B 92

Rue d' Amiens, 7 juin 1943, 18F: B 93

AUBIGNY. Ferme, 3 pl., 7 juin 1943, 18F: B 94-96

CAPELLE-FERMONT Ferme, 3 pl., 7 juin 1943, 18F: B 97-99

GAUCHAIN -d- 3 pl., 7 juin 1943, 18F: B 100, 101, 102

HABARCA -d- 2 pl., 7 juin 1943, 18F: B 103, 104

WAGNONLIEU -d- 2 pl., 7 juin 1943, 18F: B 105, 106

GURTON d° 2 pl., 7 juin 1943, 18F: B 107, 108

LILLERS Grand' Place, 7 juin 1943, 18F: B 109.

AÏRE S/LA LYS -d- 7 juin 1943, 18F: B 110.